

神戸ラピスホール 照明リスト

照明機材フルパック(¥40,000) ※照明調整代2回分含む

※オペレーター、立ち合い別途

用途	使用例	機材名	個数	単価
ボタン、直置き	舞台上			
ボーダー	地明かり ※1	FREZNO ze-2	8	4,000
サスペンション	ステージ色付け	PEGASYS Gfive	8	1,500
ホリゾント		PixiCYC/ETZ	16	2,500
アッパー	背景明かり/客席煽り		8	
ロアー	背景明かり/フット,バックフット		8	
パーライト	客席煽り	PAR64 500W	6	300
美術ボタン、直置き	舞台上(本来用途:看板等吊り用)			
ムービング(ビーム)	客席煽り/バックスポット	LED2R	8	6,000
ムービング(ウォッシュ)	客席煽り/ステージ色付け	Q wash 436Z	2	5,000
ムービング	客席煽り/バックスポット	Q-15	4	5,000
シーリングボタン	客席上			
フロント	地明かり/スポット ※1	FREZNO ze-2	4	4,000
スポット	ピンスポット/エリスポ	ECLIPSE 600	8	5,000
客席上	客席上(埋め込みボタン)			
ムービング(ウォッシュ)	地明かり/客席煽り/スポット/ピンスポット	Q wash 436Z	6	5,000
ムービング	客席煽り/スポット	Q-15	4	5,000
その他				
フォロースポット	ピンスポット(稼働式)	ハロゲン750	2	3,000
フォロースポット(大)	ピンスポット(稼働式) ※クセノン級	canto1200 msd/msr	2	15,000
備品				
ヘイズマシン	演出として ※霧(スモークではありません)		2	5,000
照明調整卓				
照明ミキサー		zero88	1	30,000

※2 当ホール所定の灯体位置からの移動は、別途調整代を頂く場合がございます。

照明オペレーター	オペレーター人件費	1名	20,000
照明立ち合い	立ち合い人件費	1名	10,000

※必ずどちらかを要します。

スポットオペレーター	オペレーター人件費	各1名	15,000
------------	-----------	-----	--------

※フォロースポット使用時、必ず要します。

※1 ホール代に含まれていますので、「※1」のみの場合は照明料金は発生しません。
オペレーター、立ち合いも要しません。
但し、当日に操作が必要な場合は立ち合いのみ要します。

※2 「灯体所定位置図」内の、他の吊りボタンへの灯体の吊り変え、
図面がない灯体の追加について、1度の打ち合わせ毎に1回とカウントして変更を行います。

照明調整代	レイアウト変更費	1回	5,000
-------	----------	----	-------