

神戸ラピスホール 照明リスト

照明機材セミパック (¥20,000) ※照明調整代1回分含む

※オペレーター、立ち合い別途

用途	使用例	機材名	個数	単価
バトン、直置き	舞台上			
ボーダー	地明かり ※1	FREZNO ze-2	8	4,000
サスペンション	ステージ色付け	PEGASYS Gfive	8	1,500
ホリゾント		PixiCYC/ETZ	16	2,500
アッパー	背景明かり/客席煽り		8	
ローア	背景明かり/フット,バックフット		8	
シーリングバトン	客席上			
フロント	地明かり/スポット ※1	FREZNO ze-2	4	4,000
スポット	ピンスポット/エリスポ	ECLIPSE 600	8	5,000
その他				
フォロースポット	ピンスポット(稼働式)	ハロゲン750	2	3,000
照明調整卓				
照明ミキサー		zero88	1	30,000

※2 当ホール所定の灯体位置からの移動は、別途調整代を頂く場合がございます。

照明オペレーター	オペレーター人件費	1名	20,000
照明立ち合い	立ち合い人件費	1名	10,000

※必ずどちらかを要します。

スポットオペレーター	オペレーター人件費	各1名	15,000
------------	-----------	-----	--------

※フォロースポット使用时、必ず要します。

※1 ホール代に含まれていますので、「※1」のみの場合は照明料金は発生しません。
オペレーター、立ち合いも要しません。
但し、当日に操作が必要な場合は立ち合いのみ要します。

※2 「灯体所定位置図」内の、他の吊りバトンへの灯体の吊り変え、
図面がない灯体の追加について、1度の打ち合わせ毎に1回とカウントして変更を行います。

照明調整代	レイアウト変更費	1回	5,000
-------	----------	----	-------